

Holy Smoke

Choreograph : Susanne Schalewa, Gert Wollschläger – InCahoots Berlin

Tanztyp: : 2 Wall Contra Line Dance

Level : Beginner

Counts : 32

A A B A B C B A B A B A B A B C B

Es sieht schwerer aus als es ist, die Teile unterscheiden sich kaum voneinander. Hört und fühlt die Musik, seid kreativ!

Musik : "Oh, Holy Smoke" von Kacey Jones

A

Beide Partner stehen sich gegenüber.

TOE STRUTS, BACK, SIDE, CROSS, HOLD

1	1	RF	Touch mit Fußspitze zur Seite
2	2	RF	Ferse senken, Gewicht auf RF
3	3	LF	vor RF kreuzen, Touch mit Fußspitze
4	4	LF	Ferse senken, Gewicht auf LF
5	5	RF	Schritt rückwärts
6	6	LF	Schritt zur Seite
7	7	RF	vor LF kreuzen
8	8		Position halten

TOE STRUTS, BACK, SIDE, CROSS, HOLD

9	1	LF	Touch mit Fußspitze zur Seite
10	2	LF	Ferse senken, Gewicht auf LF
11	3	RF	vor LF kreuzen, Touch mit Fußspitze
12	4	RF	Ferse senken, Gewicht auf RF
13	5	LF	Schritt rückwärts
14	6	RF	Schritt zur Seite
15	7	LF	vor RF kreuzen
16	8		Position halten

Beide Partner wechseln mit den folgenden Schritten die Seiten. Sie gehen rechts aneinander vorbei.

STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

17	1	RF	Schritt vorwärts
18	2	LF	hinter RF kreuzen
19	3	RF	Schritt vorwärts
20	4		Position halten
21	5	LF	Schritt vorwärts
22	6	RF	hinter LF kreuzen
23	7	LF	Schritt vorwärts
24	8		Position halten

1/2 TURN L, HOLD, HIP BUMPS

25	1	1/2	Drehung auf dem LF nach links, RF Schritt zur Seite
----	---	-----	---

Beide Partner stehen sich gegenüber.

Option: mit beiden Händen in die Hände des Partners klatschen.

26-28	2-4		Position halten
-------	-----	--	-----------------

29-32	5-8		Hip Bumps, Hip Circle, Body Roll
-------	-----	--	----------------------------------

...

Seid kreativ!

B

1-24			siehe Teil A
------	--	--	--------------

1 1/2 PADDLE TURN L

25-32	1 1/2		Drehung nach links mit Paddle Turn
-------	-------	--	------------------------------------

C

1-20			siehe Teil A
------	--	--	--------------

STEP & CLAP, HOLD, HEEL STRUTS – FULL TURN

21	5	LF	Schritt vorwärts
----	---	----	------------------

Beide Partner stehen nun nebeneinander.

Mit der li. Hand in die li. Hand des Partners klatschen.

22-24	6-8		Mit links weiter festhalten, Position halten
-------	-----	--	--

Mit folg. Heel Struts umeinander herumlaufen (eine ganze Drehung), links weiterhin festhalten:

25	1	RF	Touch mit Ferse vorwärts
26	2	RF	Ferse senken, Gewicht auf RF
27	3	LF	Touch mit Ferse vorwärts
28	4	LF	Ferse senken, Gewicht auf LF

29-32	5-8		25-28 wiederholen
-------	-----	--	-------------------

33-40	1-8		25-32 wiederholen
-------	-----	--	-------------------

Susi & Gert www.incahoots.de
www.dance-at-berlin-open.de