

My Lucky Day

Choreograph : Susanne Schalewa & Gert Wollschläger – InCahoots Berlin

Tanztyp : 2 Wall Line Dance

Level : Intermediate

Counts : 32 + 32

Musik : "Lucky Day" von Sasha

Reihenfolge : A, A, B, B1 (Counts 17-32), A, B, A, Tag, B, B, A

Auf den 1. Blick scheint es schwerer als es ist. Teil A wird zur Strophe getanzt und besteht eigentlich nur aus 16 Counts, die sich wiederholen, Teil B wird zum Refrain getanzt. Also keine Angst vor diesem Tanz! Vielleicht fällt es euch einfacher, Teil A mit "Quick, Quick, Slow, Slow" zu zählen.

S = slow

Q = quick

PART A

STEPS DIAGONAL BACK, SIDE, TOGETHER,

STEPS DIAGONAL FORWARD, SIDE

TOGETHER, STEPS DIAGONAL BACK

Die ersten 2 Schritte werden diagonal rückwärts getanzt, Blickrichtung ist 10:30)

1 S RF Schritt diagonal rückwärts

2 S LF Schritt diagonal rückwärts

3 Q 1/8 Drehung nach rechts,

RF Schritt seitwärts

(Blickrichtung 12:00)

& Q 1/8 Drehung nach rechts,

LF schließen

(Blickrichtung 1:30)

4 S RF Schritt vorwärts

(Richtung 1:30)

5 S LF Schritt vorwärts

(Richtung 1:30)

6 Q 1/8 Drehung nach links,

RF Schritt seitwärts

(Blickrichtung 12:00 Uhr)

& Q 1/8 Drehung nach links,

LF schließen

(Blickrichtung 11:30)

7 S RF Schritt rückwärts

8 S LF Schritt rückwärts

SIDE, TOGETHER & 1/4 TURN, STEP FORWARD,

1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, 1/2 TURN

RIGHT, LOCK STEPS BACK

9 Q 1/8 Drehung nach rechts,

RF Schritt seitwärts

(Blickrichtung 12:00)

& Q 1/4 Drehung nach rechts,

LF schließen

(Blickrichtung 3:00)

10 S RF Schritt vorwärts

11 S 1/2 Drehung auf dem RF nach

rechts,

LF Schritt rückwärts

(Blickrichtung 9:00)

12 Q RF Schritt rückwärts

& Q LF schließen

13 S RF Schritt vorwärts

14 S 3/8 Drehung auf dem RF nach

rechts,

LF Schritt rückwärts

(Blickrichtung 1:30)

15 Q RF Schritt rückwärts

(Blickrichtung weiterhin 1:30)

& Q LF vor dem RF kreuzen

16 Q RF Schritt rückwärts

& Q LF vor dem RF kreuzen

17-32&

Counts 1-16& wiederholen

PART B

KICKS DIAGONAL, BEHIND, SIDE, CROSS

SIDE, CROSS, KICK DIAGONAL, BEHIND, 1/4

TURN, STEP FORWARD

1 1 RF Kick diagonal nach rechts

2 2 RF Kick diagonal nach rechts

3 3 RF hinter LF kreuzen

& & LF Schritt seitwärts

4 4 RF vor dem LF kreuzen

& & LF Schritt seitwärts

5 5 RF vor dem LF kreuzen

6 6 LF Kick diagonal

7 7 LF hinter RF kreuzen

& & 1/4 Drehung nach rechts,

RF Schritt vorwärts

(Blickrichtung 3:00)

8 8 LF Schritt vorwärts

LOCK STEP, LF STEP FORWARD, RF STEP

FORWARD, LF STEP FORWARD, 1/4 TURN

RIGHT, CROSS, TOUCH, BIG SIDE STEP,

DRAGSTOMP

& & RF hinter LF kreuzen

9 1 LF Schritt vorwärts

10 2 RF Schritt vorwärts

11 3 LF Schritt vorwärts

& & 1/4 Drehung nach rechts

(Blickrichtung 6:00)

12 4 LF vor RF kreuzen

& & RF Touch neben LF

13 5 RF großer Schritt seitwärts

14-15 6-7 LF an den RF heranziehen

16 8 LF neben RF stampfen

SIDE ROCK, SAILOR STEP, TOGETHER, SIDE

ROCK, SAILOR STEP, TOGETHER

17 1 RF Rock seitwärts

18 2 LF Gewicht zurück auf LF

19 3 RF hinter LF kreuzen

& & LF Schritt seitwärts

20 4 RF Schritt seitwärts

& & LF schließen

21-24 5-8 Counts 17-20 &

wiederholen

**ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, HOOK
BEHIND, STEP BACK, TOGETHER, CROSS,
HOLD**

25	1	RF	Rock seitwärts
26	2	LF	Gewicht zurück auf LF
27	3	RF	vor LF kreuzen
&	&	LF	Schritt seitwärts
28	4	RF	vor LF kreuzen
&	&	LF	Hook hinter rechtem Knie,
		RF	Knie etwas beugen
29	5	LF	Schritt rückwärts (mit RF abstoßen)
30	6	RF	schließen
31	7	LF	vor LF kreuzen
32	8		Position halten

Für Teil B1 nur die Counts 17-32 von Teil B tanzen.

TAG

Beim Tag darf sich über 8 Counts gedreht werden, dabei darf jeder selbst entscheiden, ob er eine ganze Drehung nach links oder mehrere tanzt.

LF kreuzt vor RF
& mit Drehung nach links
beginnen,
RF Ballen etwas zur Seite setzen
1 Drehung nach links fortführen,
LF vor RF kreuzen
&2-8 Counts &1 wiederholen

ENDE

Der Tanz endet mit Teil A.

10 S RF Schritt vorwärts
11-Ende auf dem RF ½ Drehung nach
rechts mit einem Sweep
mit linkem Bein. Nun schaut
man wieder zur
Ausgangswand.

www.incahoots.de